

Yann Queffélec

Invité d'honneur

30 novembre
et 1^{er} décembre 2024

Lecture en fête

Roquebrune-Cap-Martin

10h / 18h

Esplanade Jean-Gioan
entrée libre

80 auteurs
expositions,
débats,
dédicaces...



© Direction de la Communication de Roquebrune-Cap-Martin - Image «STUDIO MOYA»

📞 d'infos
04 93 35 62 87
roquebrune-cap-martin.fr
f @





Bienvenue à Lecture en Fête

Chasse aux Livres et Atelier d'écriture

- 04 -

Les auteurs se livrent dans les Écoles

- 05 -

Lecture en Fête

- 06 -

Yann Queffélec

- 07 -

Le Programme

- 08 -

Le mot du Maire

2024 est une année olympique riche en événements sportifs, et c'est autour de cette thématique que nous aurons le plaisir d'accueillir de nombreux auteurs et ouvrages, couvrant des disciplines telles que le football, le tennis ou encore le cyclisme.

Notre invité d'honneur, Yann Quéffelec, incarne parfaitement cette édition. Marin aguerri, il est passionné par la mer et a publié des biographies de figures emblématiques comme Florence Arthaud et Eric Tabarly, avec lesquels il a navigué lorsqu'il était moniteur à l'école de voile Jeunesse et Marine.

Lors de cet événement, plus de 80 auteurs seront présents pour partager leur passion, allant des romans à succès de cet automne aux polars, en passant par la littérature jeunesse et la bande dessinée.

Lecture en fête, c'est aussi une fête dans nos écoles. Plus de 500 enfants des écoles primaires et du collège de Roquebrune-Cap-Martin auront la chance de rencontrer les auteurs avant l'événement, et de découvrir avec leurs professeurs la richesse de la lecture. Je tiens à remercier chaleureusement les enseignants et auteurs pour leur engagement.

Tout un programme autour de la lecture est aussi proposé pour petits et grands : chasse aux livres, expositions et ateliers d'écriture.

La lecture est une fête à Roquebrune-Cap-Martin, et nous avons hâte de la célébrer avec vous.



Patrick CESARI
Le Maire

Roquebrune-Cap-Martin

Le sport et toutes les littératures !

Lecture en fête à Roquebrune-Cap-Martin est la fête de toutes les littératures. Cette année c'est la thématique du sport qui sera à l'honneur avec de nombreux auteurs et ouvrages autour du football, du tennis, du cyclisme, etc...

Yann Queffelec, célèbre romancier, amoureux de la mer et des grands sportifs (il est lui-même un marin chevronné) est donc invité d'honneur de cette édition placée sous le signe du sport. Par ailleurs, les plus grandes plumes de la littérature répondent à l'appel de Lecture en Fête, aujourd'hui bien ancré dans le paysage des événements littéraires qui comptent.

Des auteurs de romans dont certains sont les grands succès de cet automne, des polars avec quelques-uns de ses plus prestigieux représentants, mais aussi des personnalités de divers horizons qui viennent de publier des ouvrages. Avec la littérature jeunesse et la B.D., Lecture en fête présente son édition 2024 comme une fête de toutes les littératures pour le plaisir de tous !



Atelier d'écriture

16 novembre

10h-12h | Bibliothèque Les Mandarins

Qu'il est bon de s'exprimer et d'échanger !

Un atelier d'écriture est proposé par « Le petit monde de Venise »

Une rencontre autour de l'écriture qui suscite et sollicite la créativité. À partir de pistes de départ, identiques pour l'ensemble des participants, l'imagination fait son œuvre et chacun construit quelques lignes d'une histoire que l'on partage ensuite dans un moment de convivialité et de bienveillance. Juste pour le plaisir d'écrire et le bonheur de s'exprimer. Un lieu de rencontre pour jouer avec les mots.



Chasse aux livres

16 novembre

15h | Parc du Cap-Martin

Le plaisir de partager en famille

Enfants et adultes pourront participer à cette chasse aux trésors grandeur nature.

Les plus chanceux pourront repartir avec un livre d'un des auteurs présents lors de Lecture en fête et le faire dédicacer à l'occasion de l'événement le 30 novembre et 1^{er} décembre. Une pochette cadeau sera remise à tous les participants.



+ de 450
jeunes roquebrunois
impactés par les rencontres avec
les auteurs dans les classes.



Les auteurs se livrent dans les écoles

La fête du livre s'inscrit dans le cadre de la politique culturelle et éducative menée par la Ville, qui vise à favoriser l'accès à la lecture et à permettre aux enfants d'y prendre goût.

Toutes les écoles roquebrunoises ont le privilège de recevoir un auteur la veille de la manifestation. Qui mieux que les auteurs de littérature jeunesse pour donner envie de lire et d'expliquer ce qu'est, ce que représente et ce que procure la littérature ?

Ces échanges visent à humaniser la littérature, à permettre aux enfants de comprendre le mécanisme créatif en mettant un visage sur le nom d'un auteur, mais aussi, à servir de cadre à des recherches documentaires et de discussions autour de thèmes traités par l'auteur. Objectif ultime : transmettre le plaisir de lire !



30 novembre et 1^{er} décembre | 10h-18h

LECTURE EN FÊTE

L'évènement littéraire majeur
de l'Est du département



Le salon est placé sous le signe du plaisir d'appréhender la littérature.

Plaisir de rencontrer des auteurs de la scène littéraire nationale (Ils seront plus de 80 encore cette année), plaisir d'écouter de nombreux débats sur des thèmes aussi variés que les livres présentés.

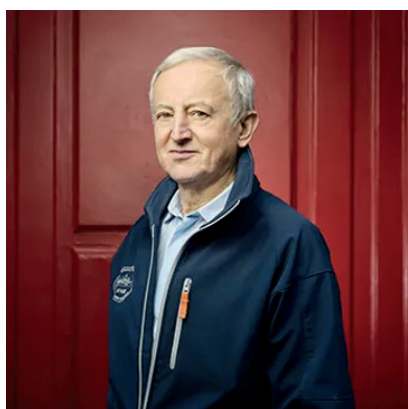
Lecture en fête propose un moment d'échange connu pour la proximité et la convivialité qui se développe entre les auteurs et le grand public. Si obtenir une dédicace de son auteur préféré a toute son importance, passer un moment à

converser avec lui est un véritable privilège. Et puis c'est aussi l'occasion, à l'approche des Fêtes de Noël de penser à ses proches pour leur offrir le plus fabuleux des cadeaux : un livre dédié !

Ces moments d'échanges sont autant de passerelles qui amènent vers le bonheur de découvrir les écrits de ceux avec qui on a pu converser...

Yann Queffélec

invité d'honneur de Lecture en Fête 2024



Yann Queffélec est écrivain et marin. Il entame sa carrière en publiant, à trente-deux ans, une biographie de Béla Bartók. En 1985, il reçoit le prix Goncourt pour son roman *Les Nocces barbares* (Gallimard). Il a depuis publié de nombreux romans et essais. Passionné de mer, il est lui-même un marin aguerri, il a publié des biographies de Florence Arthaud ou encore d'Éric Tabarly. Avec ce dernier, il a pu naviguer du temps où il était moniteur à la célèbre école de voile Jeunesse et Marine.

Il publie aux éditions Calmann-Lévy un nouveau roman, *La méduse noire*.

La Méduse noire

roman



« Le cœur lui battait, en descendant la passerelle, sa cantine à l'épaule. Il reconnut l'accent chantonnant des dockers, aperçut au loin les remparts du Vieux-Port, Notre-Dame de la Garde. Il était d'ici, presque d'ici, plus ému qu'il n'aurait imaginé. Grâce à Dieu, il était vivant». Le 27 avril 1962, Eddie Poujol débarque du Sidi-Ferruch qui sent le vomi et les larmes. Il n'a pas vingt ans, voilà deux ans et demi qu'il fait la guerre en Algérie. Il rentre au pays et personne ne l'attend. Sa mère n'est plus, son père l'a poussé à partir, son frère cadet le jalouse en secret. Sur le bateau éprouvé par la tempête, il a prononcé un vœu. Dans le train-couchettes Marseille-Paris, où il est monté sans billet, il rencontre Agnès, et la demande en mariage au cours de la nuit.

Son père le hante, son passé d'enfant maudit le poursuit à Paris, sa jeunesse brisée lui colle à la peau. On veut une vie normale, retrouver sa famille, et voilà qu'on est rattrapé par la méduse noire.



Le programme :



Rencontres

Cafés littéraires :

Une scène dédiée à l'actualité de la littérature. Celle-ci est passée au crible par des journalistes experts.

Sous la forme d'interviews d'une vingtaine de minutes, les auteurs présentent leurs derniers ouvrages et nous éclairent sur le contenu, les thématiques, les parti-pris et sur le style de leurs écrits. Une trentaine d'auteurs se prêteront au jeu en compagnie des journalistes animateurs.

Tables rondes thématiques et conférences :

De nombreux thèmes seront abordés parmi lesquels bien sûr *"les légendes du sport"*, ou encore *"littérature et imaginaire"* mais aussi des sujets comme *"les personnages du Polar"* ou *"Dernières nouvelles d'un monde qui va"...*

Exposition

Exposition « Les champions du tournoi de Monte Carlo »

Inauguré en 1928, le Monte-Carlo Country Club est un club de prestige, construit à Roquebrune-Cap-Martin pour accueillir les meilleurs joueurs de tennis lors du célèbre tournoi international de Monaco.

Considéré par de nombreux joueurs comme « le plus beau club au monde », il a vu défiler les plus grands noms de la planète tennis : Reginald Doherty, Henri Cochet, Nicola Pietrangeli, Gustavo Kuerten, Ivan Lendl, Jimmy Connors, Guillermo Vilas, Ilie Nastase, Bjorn Borg, Thomas Muster, Boris Becker, Roger Federer, Rafael Nadal, Novak Djokovic, et Stefanos Tsitsipas, pour n'en citer que quelques-uns.

Feuilleter l'album photo du Monte-Carlo Country Club, c'est comme plonger dans une encyclopédie illustrée. C'est ce que propose l'exposition organisée en partenariat avec le Monte-Carlo Country Club et le Rolex Monte-Carlo Masters.



Jeunesse

Des auteurs & illustrateurs jeunesse

Au rayon littérature jeunesse, parmi la douzaine d'autres présents nous retrouverons de grandes signatures du genre comme Hubert Ben Kemoun qui présente le plus fabuleux concert de tous les temps (Nathan), pour les tout petits Peggy Nille - Histoires merveilleuses à inventer - (Actes Sud Junior) mais aussi Chrysostome Gourio et son Octave le zombie (Sarbacane).

Exposition «Le capitaine Léo »

Le capitaine Léo et son équipage de souris pirates parcourent les mers à la recherche de trésors engloutis. Remarqués par le Grand Rat Soleil, nos héros vont accomplir de délicates missions dans lesquelles leur courage et leur ingéniosité seront mis à rude épreuve. Mais leur solidarité triomphe toujours des obstacles et de la bande de rats flibustiers de Barbarossa. Textes et illustrations aquarellées de Mira et Michel Saez



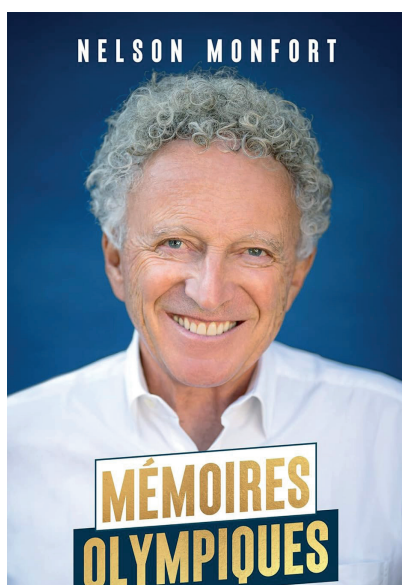
80 auteurs



Il en faut pour tout le monde, pour tous les goûts, et dans tous les genres littéraires. Roquebrune-Cap-Martin propose un focus sur une dizaine d'ouvrages récemment parus. Il aurait pu y en avoir beaucoup d'autres tant la liste des auteurs présents est riche et éclectique. Les ouvrages suivants attestent de la richesse et la qualité de la production littéraire des auteurs présents.

Parmi les auteurs présents...

Des auteurs autour de la thématique du sport...



Nelson MONTFORT

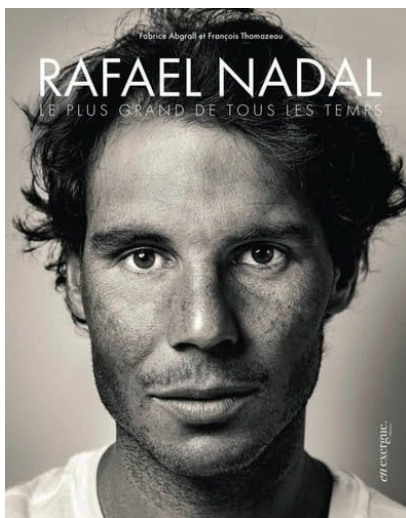
Mémoires olympiques (Michel Lafon)

Revivez les plus grandes émotions du sport olympique qui ont marqué l'histoire des Jeux. Barcelone, 1992, Nelson Monfort vit ses premiers Jeux olympiques et accueille à son micro Carl Lewis, la légende vivante de l'athlétisme. Que d'émotion pour ce commentateur qui ne pouvait rêver plus beau début de carrière !

Nelson revient sur tous ses JO : records, rencontres, anecdotes, bons et mauvais souvenirs partagés avec ces champions que nous connaissons tous - Teddy Riner, Usain Bolt et tant d'autres... tous champions d'exception.

Il nous rappelle aussi ces grands moments du sport olympique qui ont fait - parfois endeuillé - l'Histoire : la tragédie de Munich en 1972, les larmes de joie de Colette Besson en or à Mexico, les poings levés de Tommie Smith et John Carlos en soutien aux Black Panthers lors de ces mêmes Jeux...

Autant de records et de destins extraordinaires à (re) découvrir, grâce à la verve inimitable de Nelson Monfort.



Fabrice ABGRALL et François THOMAZEAU

Rafael Nadal, le plus grand de tous les temps
(En exergue éditions)

Ce livre unique, agrémenté de photos de choix, évoque l'histoire de ce champion aux 22 titres du Grand Chelem de façon inédite et originale à travers le regard des autres et des nombreuses prises de parole qui l'accompagnent. Fabrice Abgrall est journaliste et peut être considéré comme le Monsieur Tennis du groupe Radio France. Il intervient régulièrement sur les antennes de France Inter, France Info ou France Bleu. François Thomazeau est journaliste de sport. Il a coécrit avec Fabrice Abgrall un livre sur La Saga des Mousquetaires (Calmann-Lévy, 2008) ainsi que « Federer, le plus grand de tous les temps » (En Exergue, 2021).



Norbert SIRI

Les 100 ans de l'AS Monaco 1924-2024
(éditions Amphora)

À l'occasion des 100 ans de l'AS Monaco, accédez à un ouvrage exceptionnel et exclusif retraçant la riche histoire de ce club prestigieux. Revivez les plus belles épopées qui l'ont fait entrer dans le cœur des amateurs de football. Norbert Siri est considéré comme l'historien du club monégasque. Il fut également le président du Club des supporters de Monaco de 1989 à 1994.

Des romanciers à succès



BERNARD WERBER

La valse des âmes (Albin Michel)

Une bibliothèque qui brûle, une guerre civile qui s'annonce et une date clé, lundi 13 octobre, où le monde pourrait basculer dans le chaos : Melissa Toledano a entraperçu ce futur pendant ses voyages intérieurs, une pratique de l'hypnose qui lui permet de voyager dans le temps. Rongée par une maladie du cœur, elle ne peut que transmettre sa vision à sa fille Eugénie. Les forces de l'obscurantisme tentent de se regrouper depuis la nuit des temps pour commettre l'irréparable.

Pour les contrer avant qu'elles n'y parviennent, Eugénie va devoir apprendre à pratiquer les voyages intérieurs comme sa mère, afin de rassembler les cinq âmes qui composent la main lumière. Mais sa mission ne pourra être accomplie qu'à la condition qu'elle retrouve également son âme sœur. Car la lumière et l'amour sont les seules armes qui peuvent empêcher la main de l'ombre de se reformer. De la préhistoire à nos jours, en passant par l'Égypte des Pharaons et la Grèce Antique, Eugénie va traverser le temps et l'Histoire pour comprendre comment les civilisations avant elle sont parvenues à empêcher la progression de ces âmes sombres.



DIDIER VAN CAUWELAERT

L'enfant qui sauva la terre (Albin Michel)

Et si l'avenir de l'humanité dépendait d'un enfant condamné par la médecine ? Et si sauver la planète était la clé de sa guérison ? L'année de ses douze ans, Thomas se prépare à mourir d'une maladie orpheline, lorsqu'une clown d'hôpital lui propose un marché : rejoindre un groupe d'enfants incurables qui soignent la Terre à distance. « Plus tu te battras pour préserver la vie de la planète, plus tu rendras ta guérison nécessaire ».

Mythomane, créature surnaturelle ou simple bénévole prête à tous les stratagèmes, qui est cette inconnue décidée à transformer un petit condamné en sauveur ? Réussira-t-elle le pari fou de donner à un gamin perdu une raison de survivre ?



Éliette ABÉCASSIS

Divorce à la française (Grasset)

Le « divorce à la française » n'est pas un « jardin à la française » : c'est une boucherie !

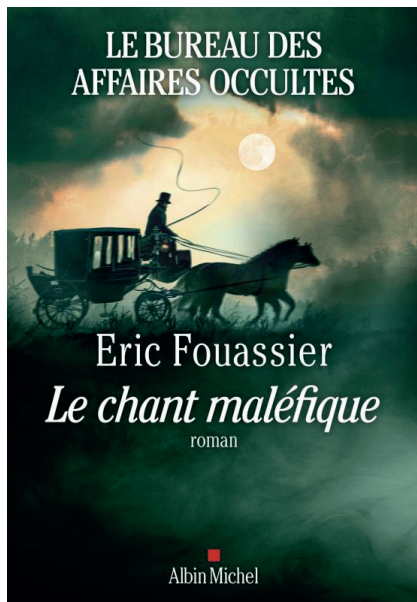
Antoine et Margaux Maurepas se sont aimés et ont eu ensemble deux enfants. Lui est chirurgien, elle est romancière. Voilà qu'au moment de divorcer, ils se déchirent pour la garde de leurs enfants. Le mari, la femme, le fils, la fille, la mère de l'un, la mère de l'autre, la deuxième épouse de l'un, le frère de l'autre, l'ami de l'un, l'amant de l'autre, l'éditeur de l'une, la comptable de l'autre : plus les témoignages se succèdent auprès de la Juge aux Affaires familiales, plus la vérité se dérobe : Est-elle folle, est-il un pervers manipulateur et violent, qui est infidèle à qui, qui instrumentalise les enfants, qui complot avec sa mère, qui a le pouvoir symbolique et le pouvoir financier, entre l'écrivaine qui invente des fictions et le chirurgien qui opère ses patients ? Qui est le bourreau, qui est la victime ?

Un tourbillon de témoignages, auditions, procès-verbaux, qui se contredisent sur les faits comme sur leur interprétation, et autant de versions à démêler, pour la Juge comme pour la lectrice et le lecteur, qui se trouvent exactement dans la même position d'inconfort qu'elle : chacune et chacun est crédible quand on l'écoute ou le lit, et pourtant rien ne s'accorde dans ce puzzle d'une famille éclatée. Les enfants pourront-ils échapper au jugement de Salomon ? La décision juste devant la loi sera-t-elle la bonne décision ?

Ce sont certaines des interrogations qui traversent ces pages vertigineuses, où tous se reconnaîtront et essaieront de démêler le vrai du faux et de sauver ce qu'il reste à sauver.

Le procès impitoyable du couple, de la fiction et de la société. Un huis clos étourdissant où Eliette Abécassis assoit plus que jamais son talent de romancière.

Des grandes signatures du polar



ERIC FOUASSIER

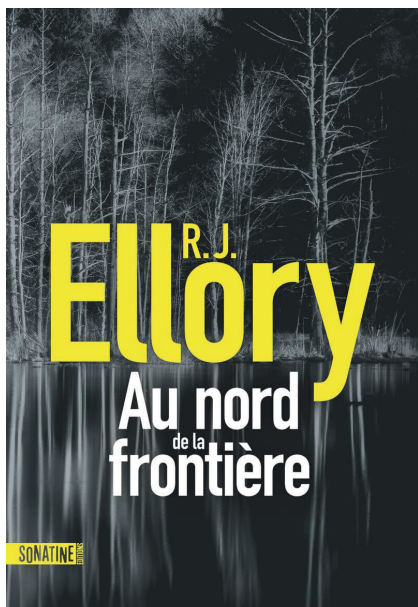
*Le bureau des affaires occultes T.4.
Le chant maléfique (Albin Michel)*

La nouvelle enquête de l'inspecteur Valentin Verne, Mai 1832.

Deux cadavres sont retrouvés. Ont-ils été assassinés par les espions de Louis-Philippe parce qu'ils étaient partisans de la duchesse de Berry, qui fomenté une insurrection pour le chasser du pouvoir ? Ou ont-ils été victimes d'une terrifiante malédiction en provenance des Indes lointaines, dont les exécuteurs seraient les Thugs, une secte de meurtriers adorateurs d'une mystérieuse déesse ?

C'est ce que Valentin Verne doit découvrir.

Perdu au cœur d'intrigues politiques qui le dépassent, il va se retrouver confronté à de nombreux ennemis, visibles ou invisibles, qui n'ont rien à envier aux plus dangereux truands de la capitale.

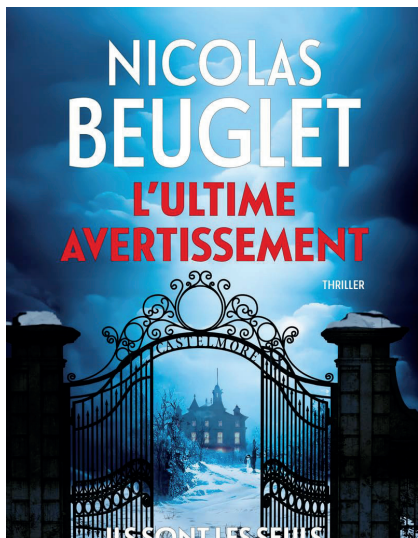


R.J. ELLORY

Au nord de la frontière (Sonatine)

Victor Landis est shérif dans une petite ville de Géorgie. C'est un homme solitaire, qui a dédié son existence au travail. Pour toute famille, il ne lui reste que son frère, Frank, avec qui il a partagé une enfance misérable avant qu'une brouille ne sépare les deux hommes. Lorsque Frank est retrouvé mort dans des circonstances étranges, Victor décide de passer la frontière du Tennessee afin d'en savoir plus. Là, il découvre que son frère avait une ex-femme, et une fille, dont il ignorait l'existence.

Pour sa nièce, Victor doit tenter d'en savoir plus sur la mort de Frank. Le voilà immergé au cœur des communautés isolées des Appalaches, où la drogue, les trafics en tous genres et la corruption sont omniprésents. Bientôt, sa piste le conduit sur une série de meurtres inexplicables de jeunes adolescentes... Avec ce thriller magistral, qui évoque autant True Detective que Top of the Lake, R. J. Ellory cumule une intrigue au suspense implacable et une histoire familiale d'une émotion rare. Prenant pour cadre les Appalaches, région la plus pauvre des États-Unis, personnage à part entière du récit, l'auteur de Seul le silence et d'Une saison pour les ombres entraîne le lecteur dans un voyage aussi palpitant qu'inoubliable.



NICOLAS BEUGLET

L'ultime avertissement (XO)

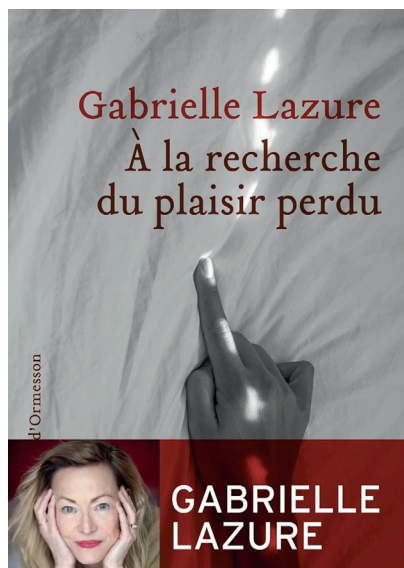
Cet avertissement est le dernier...

Dans le véhicule qui la conduit vers les Appalaches, Felicia sourit en observant les sommets enneigés. La jeune experte en art a été invitée à étudier trois objets de la fabuleuse collection des Castelmores. Mais quand elle arrive au manoir de la célèbre famille, son sang se glace : Felicia doit en réalité enquêter sur d'inexplicables disparitions humaines. Épaulée par Armand, un ancien flic devenu prêtre, elle se lance alors dans une course haletante sur la piste d'un mystérieux groupe se faisant appeler les Sentinelles. Traqué à mort par des ennemis aussi intelligents que puissants, le duo n'a pas le choix : pour échapper au pire, Felicia et Armand devront entendre l'ultime avertissement lancé par ceux qui ont vu l'impensable.

Dans son nouveau thriller, Nicolas Beuglet nous conduit à tombeau ouvert vers une révélation vertigineuse sur l'une des grandes énigmes qui affolent l'humanité. Explorant la question de la mémoire humaine, rarement thriller aura été aussi tendu et fascinant.

Prenant pour cadre les Appalaches, région la plus pauvre des États-Unis, personnage à part entière du récit, l'auteur de *Seul le silence* et *Une saison pour les ombres* entraîne le lecteur dans un voyage aussi palpitant qu'inoubliable.

Et aussi des personnalités du monde de la télévision, de la radio, du cinéma...



GABRIELLE LAZURE

À la recherche du plaisir perdu (Ed. Héloïse d'Ormesson)

« Tromper son mari ce n'est pas la fin du monde », claironne un site de rencontre extra-conjugale. Nancy, la soixantaine épanouie, s'interroge. Elle dont le mariage s'étiole, elle la sage libraire, osera-t-elle franchir le pas ? Avidée de se sentir de nouveau désirée, Nancy prend le problème à bras-le-corps et s'inscrit sur une appli. Les profils d'hommes défilent sous ses doigts, tous plus séduisants les uns que les autres. Cela paraît si facile, il n'y a plus qu'à croquer la pomme... Dans ce roman libertin et sans tabou, Gabrielle Lazure décortique le plaisir avec une sincérité et une pulsion de vie aussi décomplexées qu'enivrantes.



OLIVIER TRUCHOT ET ALAIN MARSCHALL

Les Grandes Gueules, 20 ans de succès (Plon)

« Les Grandes Gueules » fêtent, fin août 2024, leur 20^e anniversaire. Pionnière d'un genre nouveau – le talk-show avec des intervenants issus de la société civile –, cette émission est sans doute la plus ancienne à être présentée par les mêmes animateurs sur les ondes françaises. Malgré la profusion de débats dans d'innombrables médias, « Les Grandes Gueules » gardent leur spécificité, avec une formule et un esprit quasi inchangé. Et une audience qui, malgré la concurrence, continue de croître.

Avec deux millions d'auditeurs et de téléspectateurs en moyenne chaque jour, « Les Grandes Gueules » de RMC est le rendez-vous radiophonique le plus écouté de la tranche 10-13 heures. Mais quel est le secret d'un pareil succès sur le long terme ?

Dans ce nouvel ouvrage, les inséparables Alain Marschall et Olivier Truchot racontent l'histoire de l'émission depuis vingt ans, évoquent leur parcours personnel respectif, dressent le portrait des intervenants réguliers de l'émission, comme les moments cultes des deux décennies écoulées.

Allain
Bougrain Dubourg

Dictionnaire
amoureux de la
vie sauvage



Plon

ALLAIN BOUGRAIN-DUBOURG

Dictionnaire amoureux de la vie sauvage (Plon)

Chez nos voisins de planète, les animaux, chacun raconte à sa manière une histoire souvent bouleversante, parfois drôle, poétique ou émouvante. Jamais anodine. Et puis il y a ces séquences à portée du regard. C'est l'écureuil se figeant dans sa course avant de s'estomper. C'est la panthère si prudente qu'elle pose la patte avant sans savoir si elle avancera l'autre, c'est le louveteau lâchant un jappement comme une jouissance. La vie sauvage c'est aussi tant d'émotions communes avec les bipèdes que nous sommes.

Aimer, souffrir, tricher, aider, rire ne sont pas le propre de l'homme. Les bêtes empruntent nos travers à moins que ce soient nous qui, plus probablement, les avons plagiés. Ce Dictionnaire amoureux invite au cheminement en direction du guépard, aussi rapide que fragile, du koala arraché aux flammes, de l'iguane marin se donnant en spectacle, de l'ocelot qui a accepté notre complicité et de tant d'autres. Mais ces pages s'attardent également sur les femmes, admirables ambassadrices de la vie, sur la sexualité, étape nécessaire au futur ou sur la licorne chevauchant nos fantasmes.

En parcourant ce Dictionnaire amoureux, je vous invite à rejoindre les chemins campagnards, à traverser les chaudes brousses et les pôles glacés, à plonger dans l'océan, à voler avec le peuple du ciel ou à pénétrer dans la ruche, le terrier et le nid. En résumé, à vous abandonner dans une symbiose avec la vie sauvage.

Comment venir?

En bus :

Pour 600

En direction de Menton : Arrêts Victoria - Les plages ou Solenzara

En direction de Monaco : Arrêt Saint-Joseph

Pour Zest - lignes : 18 21 22 24

En Direction de Menton : arrêt Foch ou Pont de l'Union

En direction de Monaco : Arrêt Saint-Joseph

En train :

arrêt Carnolès Roquebrune

Contact presse

Stéphanie DEHAY

Directrice de la Communication

stephanie.dehay@mairiercm.fr

Tél. : 04.92.10.48.83

Port. : 06 61 37 92 87

ROQUEBRUNE
CAP-MARTIN