

12 SEPTEMBRE
> 6 DÉCEMBRE



Dompter la MATIÈRE

EXPOSITION-VENTE

PASCAL VERCHÈRE
ULYSSE LACOSTE
JEAN-RÉMY GUIRIEC

La Cure

— Pôle métiers d'art
ST-JEAN-ST-MAURICE/LOIRE



@lacuremétiersdart | lacure.fr

Yves Nicolin
Président de
Roannais Agglomération

Sophie Rotkopf
Conseillère déléguée
à la Culture

La responsable du service Culturel & Métiers d'Art,

et le Conseil Communautaire

ont le plaisir de vous inviter

AU VERNISSAGE
de l'exposition

Dompter la MATIÈRE

VENDREDI 11 SEPT. À 18H

Ambiance musicale : DJ Virdjil

à La Cure, Pôle Métiers d'art
Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire

Entrée libre et ouverte à tous

exposition

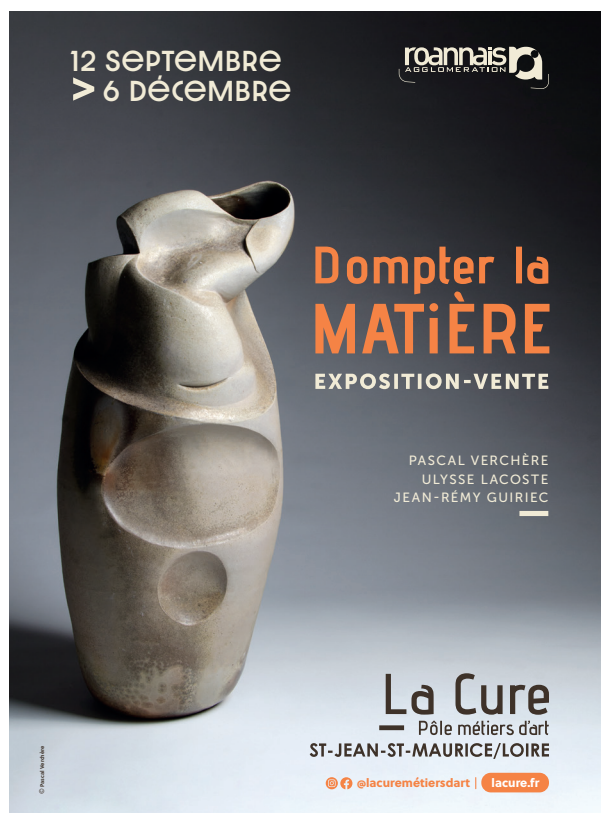
DOMPTER LA MATIÈRE

exposition-vente

Du 12 septembre au 6 décembre 2026

Du matériau brut, faire naître des courbes, des pleins, des vides. Le geste de l'artisan s'apparente à celui du dompteur. Car la matière, qu'elle soit métal, minéral ou végétal, résiste. S'agit-il de l'appivoiser ou de la faire plier ?

Pour cette troisième exposition de l'année, La Cure invite Pascal Verchère, céramiste, Ulysse Lacoste, dinandier, et Jean-Rémy Guiriec, vannier : trois artistes, trois matières, trois manières d'aborder la mise en forme de l'œuvre, parfois monumentale.



La Cure, Pôle métiers d'art

Contact presse : Solenne Chassagne - sochassagne@roannais-agglomeration.fr

La Cure, Pôle métiers d'art porté par Roannais Agglomération a pour objectifs l'accompagnement et la promotion des artisans d'art. A la fois pépinière d'entreprises, espace d'expositions temporaires et boutique, elle soutient et valorise des savoir-faire et des créateurs.

799, rue de l'Union – 42155 – St-Jean-St-Maurice-sur-Loire
04 77 62 96 84

Horaires d'ouverture

Du Mardi au samedi : 14h-18h*

Dimanche : 10h30-12h30 / 14h-18h*

Vacances scolaires et jours fériés : 10h30-12h30 / 14h-18h*

*17h en novembre et décembre

Entrée libre



Pascal Verchère

Pascal Verchère démarre son histoire avec la céramique dans les années 70. Elève aux Beaux-Arts de Bourges, il s'initie auprès des céramistes Jean et Jacqueline Lerat.

Son diplôme en poche, il obtient une bourse d'étude pour le Japon. Il y poursuit son enseignement et sa pratique de la céramique aux Beaux-Arts de Kyoto pendant un an avant de partir à la découverte d'autres lieux de céramique notamment à Shigaraki.

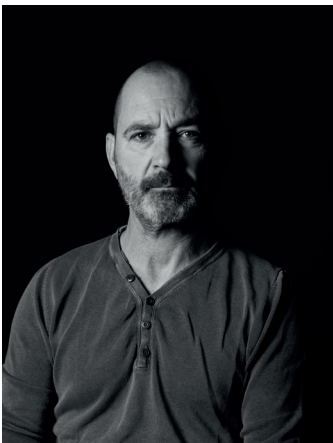
En 1984, il construit son four, inspiré des fours japonais Anagama, à Ambierle. Mesurant 5 m de long, il offre un rendu particulier aux céramiques grâce à une cuisson à haute température qui dure entre trois et quatre jours. Une quarantaine de cuisson se sont succédées depuis. Son parcours artistique cultive une réflexion sur l'expérience passée et la dynamique du présent.



Ulysse Lacoste

Sculpteur imprégné de sciences, Ulysse Lacoste explore les thèmes de l'équilibre, de la gravitation et du mouvement. Il développe depuis 20 ans des compétences propres au métal, en combinant les savoir-faire ancestraux de forge et de dinanderie aux techniques contemporaines et industrielles.

Il en résulte des formes simples, nées de jeux géométriques. Ses sculptures opposent mouvement et fixité. Quand ses œuvres mobiles mettent en scène la déformation de volumes et dansent avec les ombres, ses stables cherchent au contraire à matérialiser les forces de l'immobilité. Animé par la poésie du mouvement, il guette le point d'équilibre entre action et inertie et joue des lois de la physique pour une sculpture interactive, accessible et vivante.



Jean Rémy Guiriec

Formé à l'ENOV (Ecole Nationale d'Osiéiculture et de Vannerie) en 2019 Jean Rémy Guiriec réalise une vannerie qui lui permet d'exprimer au mieux sa sensibilité et de répondre à un besoin certain de créer.

Il associe des matières nobles et intemporelles comme l'osier, la corde en chanvre et le cuir tannage végétal pour donner naissance à des pièces souvent uniques par le choix de ces petits détails qui font la différence. Son atelier est installé au nord-ouest de l'Allier, à Saint-Bonnet-Tronçais, commune nichée au cœur de la forêt de Tronçais, massif remarquable connu pour ses chênes et la vie des hommes qui a marqué ce territoire de son empreinte. C'est là, dans ce Bourbonnais discret que se trouve l'essentiel de ses racines.

Pascal Verchère



Ulysse Lacoste



Jean Rémy Guiriec



18 Octobre - 12h à 15h

Parcours fascinant - RTO / Vignobles en scène

Profitez d'un voyage au cœur de la matière : un parcours fascinant et gourmand à travers les ateliers Métiers d'art et l'exposition temporaire, rythmé par les bouchées du **Comptoir Spilmont et Millot** et des vins associés. Une exploration gustative qui s'achève au battement cadencé du groupe TEKLAISH.

TEKLASH : Duo frappé chanté

L'un est percussionniste, l'autre est chanteur, ils se sont lancé le défi d'être les deux à la fois. Mathieu et Vincent ont mis en commun leurs compétences et appétences pour créer un projet unique en son genre. Munis de leurs planchers mobiles, de leurs voix et de leurs corps-instruments, ils vous proposent un concert insolite : une heure pour s'évader, pour écouter et voir la magie du « corps en musique », où vous serez invités à faire résonner votre voix et sonner votre corps, pour entrer au cœur de l'événement.

Réservation en ligne sur lacure.fr



Du 27 au 29 Novembre

Salon Origine Loire - Le Scarabée

Cette année encore, le pôle métiers d'art de Roannais Agglomération s'installe au Scarabée pour trois jours de salon dédié au meilleur du Made in Loire. Une occasion de rencontrer les artisans d'art hors-les-murs, de découvrir des métiers d'excellence et de trouver des créations uniques et faites main à quelques semaines des fêtes de fin d'année.



Du 1^{er} au 6 Décembre **NOUVEAUTÉ**

Noël des métiers d'art

Pour la dernière semaine d'ouverture de l'année, La Cure vous propose une Noël 100% artisanat d'art local pour des cadeaux chics et éthiques !

Côté boutique, retrouvez une sélection exigeante de pièces originales faites à la main : objets du quotidien, pièces de caractère et créations d'exception. Chaque création proposée à la vente est façonnée en pièce unique ou en petite série par un créateur dans son atelier d'art situé dans le Roannais.

Les créateurs de la Pépinière vous accueillent également dans leurs ateliers-boutique et vous propose une palette de créations originales et/ou sur-mesure pour vos cadeaux de fin d'année.

Horaires : Du mardi au samedi - 14h-17h et le dimanche : 10h30-12h30 et 14h-17h

Une semaine qui se terminera le dimanche 6 décembre avec un spectacle déambulatoire de la compagnie Bémol.

Dimanche 6 décembre - à 11h et 16h : Spectacle / gratuit / tout public / pas de réservation

Djacque le notaire : « Ils sont vraiment trop » - fanfare burlesque

Quatre personnages farfelus viennent partager un moment unique entre musiques, chants, chorégraphie, comédie, jeux interactifs et déambulations musicales. Leur répertoire, entre compositions et airs populaires détournés, est un support à la création de chorégraphies absurdes, de moments tendres et complices, de visites incongrues, de situations burlesques dans lesquelles le public peut à tout moment devenir joueur.

